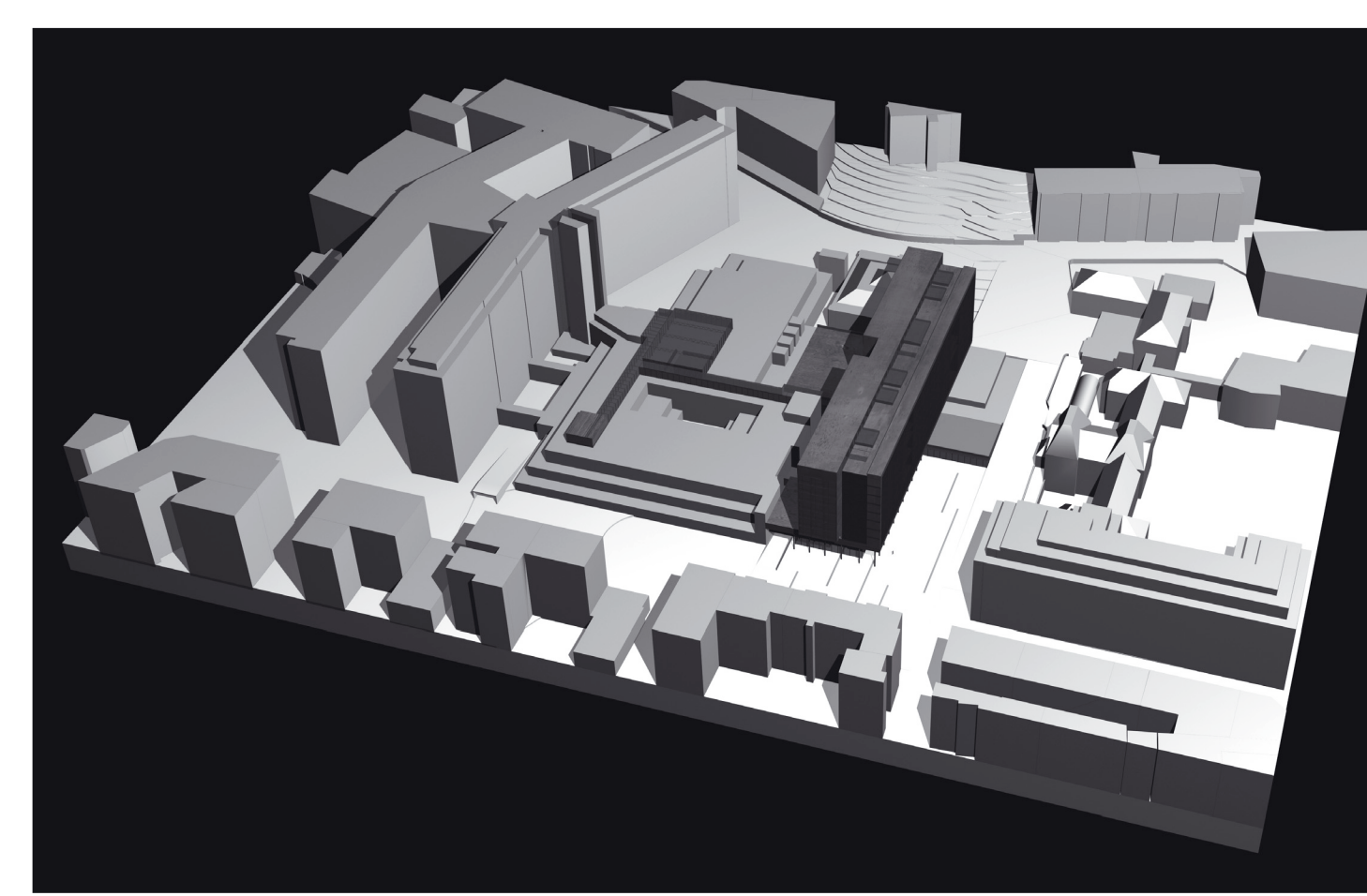


SCHEMA DES CONNEXIONS



THEMATIQUE

LE THEME DU VOYAGE AU TRAVERS DES JARDINS SUSPENDUS EST UNE REFLEXION SUR LEQUEL LE PROJET A AXE SON DEVELOPPEMENT. LE TRAITEMENT PAYSAGER DE LA TOTITE « OPERA » EST INTERPRETE COMME L'ELEMENT DE DEPART D'UN PARCOURS. LE PRELUDE A UNE TRANSFORMATION PROGRESSIVE DE L'ESPACE PAYSAGER EN UN ESPACE MINERAL. LA VEGETATION S'INSINUANT AUTOUR ET A L'INTERIEUR DU NOUVEAU BATIMENT (DANS LES PATIOS INTERIEURS ET LA FACADE A DOUBLE PEAU) ET S'INCORPORANT ENTRE LES PIERRES DU SOL DE LA PLACE PUBLIQUE. AUTOUR DE CETTE DEMARCHE LES DISPOSITIFS DU PROJET ONT ETE MIS EN PLACE :

- LES PARCOURS AMENAGES ENTRE L'ESPACE PUBLIC, LES AMENAGEMENTS PAYSAGERS ET LES LOCAUX DES SOINS S'ORGANISENT AUTOUR D'UNE MISE EN SCENE DE LA TRANSFORMATION DE LA MATIERE ORGANIQUE.
- LA FACADE SUD DU BDL2 EST ENVISAGEE COMME UNE LIMITE DISPOSEE ENTRE LES ESPACES DE L'HOPITAL ET L'ESPACE URBAIN.
- LES VOLUMES QUI ACCUEILLENT LES CHAMBRES SONT IMAGINES COMME DES OBJETSPOSES SUR UNE DALLE-JARDIN

DISPOSITIFS ENVISAGES

LE NOUVEAU BATIMENT DES LITS REPARTIT LES ACTIVITES QU'IL ACCUEILLE EN DEUX ELEMENTS PRINCIPAUX : LES ESPACES RESERVES AU PUBLIC ET LES ESPACES DESTINES AUX PATIENTS. FIXE SUR CETTE LOGIQUE, CES ELEMENTS DU PROGRAMME SONT DISPOSES DE PART ET D'AUTRE D'UNE « DALLE DE REPARTITION » :

- EN-DESSOUS DE CETTE DERNIERE LA PLACE PUBLIQUE SE TEND A L'INTERIEUR DU NOUVEAU BATIMENT ET, A CET ENDROIT, LES ACCES A L'HOPITAL SONT DISPOSES DE PART ET D'AUTRE DE L'ESPACE URBAIN.
- AU-DESSUS DE LA DALLE PRINCIPALE, LA CONSTRUCTION PROJETEE PROLONGE ET COMPLETE LES DISPOSITIFS ET INSTALLATIONS EXISTANTES DU BATIMENT « OPERA ».

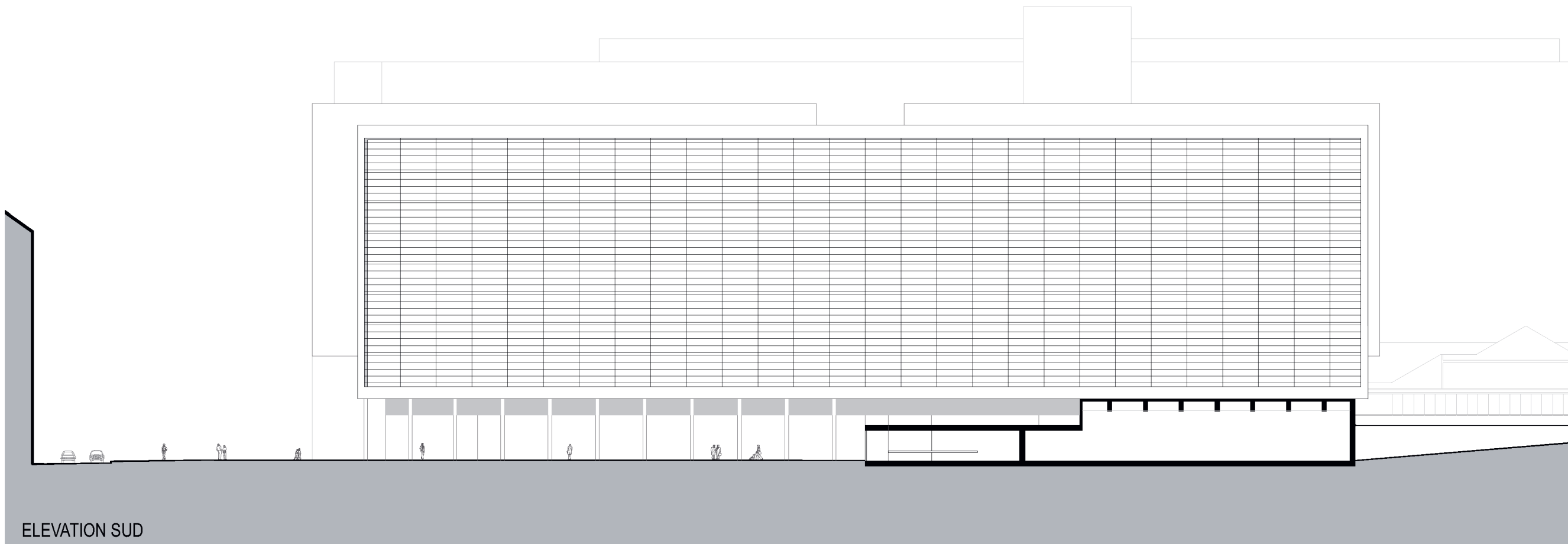
LES ACTIVITES

POUR LE DEROULEMENT DES ACTIVITES DES SOINS, LES CHAMBRES DES PATIENTS ONT ETE DISPOSEES A PROXIMITE DE L'ESPACE PAYSAGER :

- PRIVILEGIANT LA VUE SUR LES JARDINS SUSPENDUS ET PRESERVANT LES MALADES DE LA SURCHAUFFE DE LA CONSTRUCTION EN PERIODE ESTIVALE.

LES LOCAUX D'ACCUEIL, LES SEJOURS ET LES DIVERSES SALLES DE TRAITEMENTS ONT ETE DISPOSES AU SUD, EN DIRECTION DE LA PLACE URBAIN, INSERES DERRIERE UNE FACADE EN « DOUBLE PEAU » :

- A L'INTERIEUR DE CELLE-CI SONT INSERES LES DISPOSITIFS DE VUE ET DES VIDES QUI COMPRENNENT DES ELEMENTS PAYSAGERS.



CONCEPT PAYSAGER

